



# BACHWOCHEN THUN 2026

## **Klassik Familienbrunch Thunersee**

Ein Angebot in Zusammenarbeit mit den Schlosskonzerten Spiez und der BLS Schifffahrt

Sonntag, 26.4. und Sonntag, 16.8. | 10 – 12.30 Uhr | MS Schilthorn, Thunersee  
Samuel Justitz, Violoncello | Vital Julian Frey, Cembalo | Martina Leder, Clownin

## **Hofkonzert Schlafhus**

Samstag, 22.8. & Sonntag, 23.8. | 10 Uhr | Hof Schlafhus Steffisburg  
Camerata Bern Streichquartett

## **Ouverture – Jauchzet!**

Freitag, 28.8. | 19 Uhr | Stadtkirche Thun  
Les Passions de L'Âme | Hana Blažíková, Sopran | Dominic Wunderli, Trompete |  
Meret Lüthi, Violine und Leitung  
«Jauchzet» – Werke von Georg Philipp Telemann und Johann Sebastian Bach

## **Im Rampenlicht – Junge Talente präsentiert von Vital Julian Frey**

Samstag, 29.8. | 17 Uhr | Schloss Oberhofen, Sommersaal  
Preisträger:innen «Young Talent Award 2026»

## **Hofkonzert Glauser**

Sonntag, 30.8. | 10 Uhr tbd | Glauser's Bio-Baumschule Noflen  
Schweizer Jugendchor | Benjamin Graf & Leyla Huber Chorassistent:innen SJC, Leitung

## **The Allegory of Desire**

Sonntag, 30.8. | 17 Uhr | Kirche Amsoldingen  
Zefiro Torna, Vocalconsort Berlin und Ghalia Benali  
Das «Hohelied Salomos» in westlicher und orientalischer Tradition  
Werke von H. von Bingen, C. Monteverdi, H. Schütz, J. Chr. Bach und arabische Musik

## **Bach to the roots**

Freitag, 4.9. | 19.30 Uhr | Alte Oele, Thun  
Uwaga-Quartett | Christoph König, Violine & Viola | Maurice Maurer, Violine | Miroslav Nisic, Akkordeon |  
Jakob Kühnemann, Kontrabass  
Neue Interpretationen von Bachs Musik mit Elementen aus Jazz, Pop und Balkan

## **Music for the Royal Fireworks**

Samstag, 5.9. | Rathausplatz, 13 & 14 Uhr | vor der Kirche Amsoldingen, 16 Uhr  
The King's Band | Schüler:innen und Lehrpersonen der MSRT | Bridget Greason-Sharp, Leitung

## **Bach Trinity**

Samstag, 5.9. | 17.00 und 19.45 Uhr | Kirche Amsoldingen  
Albrecht Mayer, Oboe und Oboe d'amore | Liisa Randalu, Viola | Vital Julian Frey, Cembalo  
3 Triosonaten von J. S. Bach und 3 Intermezzi von Tõnu Kõrvits und Gordon Hamilton – URAUFFÜHRUNGEN

## **Festgottesdienst**

Sonntag, 6.9. | 11 Uhr | Dorfkirche Steffisburg  
Schweizer Jugendchor | Nicolas Fink, Leitung | Veronika Michel, Pfarrerin  
Auszüge aus den Motetten BWV 225-230 von J. S. Bach

## **Finale – Motetten**

Sonntag, 6.9. | 17 Uhr | Stadtkirche Thun  
Schweizer Jugendchor | Capriccio Barockorchester | Nicolas Fink, Leitung  
J. S. Bach, Motetten, BWV 225-230

---

## **Hofkonzerte**

Die beliebten Hofkonzerte mit Kurzkonzert und anschliessendem Brunch auf einem Bauernhof der Region Thun sind auch Teil der Bachwochen Thun 2026. Das erste Hofkonzert findet auf dem Hof Schlafhus in Steffisburg statt und wird wegen der grossen Nachfrage gleich doppelt geführt. Musikalisch wird es von einem Streichquartett der Camerata Bern gestaltet: Das bekannte Berner Ensemble wurde kürzlich mit dem Musikpreis des Kantons Bern ausgezeichnet. Das zweite Hofkonzert wird auf Glauser's Bio-Baumschule in Noflen durchgeführt und musikalisch vom Schweizer Jugendchor mit Liedern in allen vier Landessprachen begleitet. Für den Bauernbrunch im Anschluss an das Konzert werden regionale Produkte und Spezialitäten direkt vom Hof angeboten.

## **Workshop Oboenrohre**

In diesem Jahr steht die Oboe im Fokus der Bachwochen Thun. An einem Samstagvormittag gibt die Oboistin Bridget Greason-Sharp im Schloss Bellerive, dem Hauptstandort der Musikschule Region Thun, einen Einblick in die Welt der Oboenrohre: Was macht ein gutes Rohr aus und wie baut man dieses? Der rund 1,5-stündige Workshop richtet sich an Kinder und Erwachsene, die die Oboe bereits kennen und mehr über die Herstellung von Oboenrohren erfahren möchten. Die Teilnehmenden werden sich auch selber im Bauen von Rohren üben können – ein musikalisches Bastelerlebnis für Gross und Klein!

- **Workshop Oboenrohre** am Samstag, 29.8. | 10.30 – 12 Uhr | Musikschule Region Thun  
Eintritt frei, keine Anmeldung erforderlich

## **The King's Band**

The King's Band ist ein generationenübergreifendes Bläserensemble, das eigens für die Bachwochen Thun zusammengestellt wurde, und aus Lehrpersonen und Schülerinnen und Schülern der Musikschule Region Thun besteht. Die Jugendlichen und Erwachsenen studieren gemeinsam Georg Friedrich Händels bekannte Feuerwerksmusik ein: «Music for the Royal Fireworks» in originaler Besetzung mit Oboen, Trompeten, Hörnern, Fagotten und Trommeln – ohne Streicher und ohne Dirigent! Das Programm wird mehrmals öffentlich und im Freien aufgeführt; vor der Kirche Amsoldingen und im Herzen der Stadt Thun.

- Samstag, 5.9. | 13 – 13.25 Uhr | Rathausplatz (bei Regen im Rathaus)
- Samstag, 5.9. | 14 – 14.25 Uhr | Rathausplatz (bei Regen im Rathaus)
- Samstag, 5.9. | 16 Uhr | vor der Kirche Amsoldingen (bei Regen in der Kirche)

## **Jahresdesign**

Das Markenzeichen der Bachwochen Thun, ein grosser Buchstabe «B», wird jedes Jahr von einem anderen bildenden Künstler der Region Thun in Szene gesetzt und als Jahresdesign für Flyer und Plakate verwendet. Das Jahresdesign der Bachwochen Thun 2026 wird vom Kalligrafen Christian Beutler aus Unterlangenegg gestaltet.